## The Open University of Sri Lanka Faculty of Natural Sciences Diploma in Natural Resources and Ecotourism



Department

: Zoology

Name of the Examination

: Final Exam

Academic Year

: 2022/2023

Course Code and Title

: ZYD3382

: Environment, Society and Culture in Sri Lanka

Level

: 3

Date

: 02.03.2024

Time

: 09.30 a.m. - 11.30 a.m.

Duration

: Two hours

Index Number

: ......

## **General Instructions**

- 1. Read all instructions carefully before answering the questions.
- 2. This question paper consists of Six Essay (06) questions.
- 3. Answer Any 04 questions.
- 4. Use blue or black ink to answer the questions.
- 5. Draw diagrams or flow charts where necessary.
- 6. Clearly write your **Index Number** in the answer script.
- 7. Do not bring in or have in possession unauthorized materials, including mobile phones and other devices, or violate other examination rules.
- 8. Handover your answer script at the end of the examination.

- 1. (i) Name four distinct traditional dancing styles prevalent in Sri Lankan culture.
  - (i) "ශී ලාංකේය සංස්කෘතිය තුළ බහුලව පවතින සම්පුදායික තැටුම් ඉශෙලීන් හතරක් නම් කරන්න
  - (ii) Describe one of the major cultural pageants in Sri Lanka.
  - (ii) ශී ලංකාවේ පුධානතම සංස්කෘතික සන්දශර්නයක් විස්තරකරන්න
  - (iii) Explain three (3) historical events that have had the most significant impact on Sri Lankan culture.
  - (iii) ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතියට වඩාත්ම වැදගත් බලපෑමක් ඇති කළ ඓතිහාසික සිදුවීම් තුනක් පැහැදිලි කරන්න.
- 2. (i) Identify four (4) major prehistoric sites and their locations in Sri Lanka.
  - (i) ශුී ලංකාවේ පුධාන පුාග්ඓතිහාසික ස්ථාන හතරක් (4) සහ ඒවායේ පිහිටීම් සඳහන් කරන්න.
  - (ii) Describe various funeral customs and arrangements observed in prehistoric cultures.
  - (ii) ප්‍රාග් ඓතිහාසික සංස්කෘතීන් තුළ නිරීක්ෂණය වූ විවිධ අවමංගලා සිරිත්විරිත් විස්තර කරන්න.
  - (iii) Explain the lifestyle of prehistoric man in Sri Lanka based on archaeological findings.
  - (iii) පුරාවිදාහත්මක සොයාගැනීම් මත පදනම්ව ශී ලංකාවේ පුාග් ඓතිහාසික මානවයාගේ ජීවන රටාව පැහැදිලි කරන්න.
- 3. (i) Name all components of an ancient man-made reservoir ("Wewa") in the dry zone. of Sri Lanka
  - (i) ශුී ලංකාවේ වියළි කලාපයේ මිනිසා විසින් සාදන ලද පුරාණ ජලාශයක ("වැව") සියලුම සංරචක නම් කරන්න.

- (ii) Describe the significance of each component mentioned in 3(i) for the efficient "functioning of the "Wewa".
- (ii) වැවක කායර්ක්ෂමව ක්‍රියාකාරිත්වය සඳහා 3(i) හි සඳහන් එක් එක් සංරචකයේ වැදගත්කම විස්තර කරන්න.
- (iii) Explain the sustainable and eco-friendly features of the ancient "Village Tank. System" in Sri Lanka.
- (iii) ශුී ලංකාවේ පුරාණ "වැව් ගම්මාන" පද්ධතියක තිරසාර හා පරිසර හිතකාමී ලක්ෂණ පැහැදිලිකරන්න.
- 4. (i) Identify major sources of history in Sri Lanka.
  - (i) ශුී ලංකාවේ ඉතිහාසයේ පුධාන මූලාශුුුු හඳුන්වන්න.
  - (ii) Provide a detailed description of one source mentioned in 4(i).
  - $(ii)\ 4(i.)$  හි සඳහන් එක් මූලාශුයක සවිස්තරාත්මක විස්තරයක් සපයන්න.
  - (iii) Explain the importance of micropalaeontology in understanding the history and culture of Sri Lanka
  - (iii)ශී ලංකාවේ ඉතිහාසය හා සංස්කෘතිය අවබෝධ කර ගැනීමේදී ක්ෂුණු පොසිල විදාහාවේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න.
- 5. (i) Briefly describe Sri Lankan food culture for a foreign visitor.
  - (i) විදේශීය අමුත්තෙකු සඳහා ශී ලාංකික ආහාර සංස්කෘතිය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
  - (ii) Explain sustainable traditional practices associated with Sri Lankan food culture.
  - (ii) ශූී ලාංකේය ආහාර සංස්කෘතිය හා බැලුණු ති්රසාර සාම්පුදායික පිළිවෙත් පැහැදිලි කරන්න
  - (iii) Compare the nutritional value and healthiness of traditional Sri Lankan food with modern fast food
  - (iii) පෝෂණගුණය සහ සෞඛය සම්පන්න බව පදනම් කරගෙන ශ්‍රී ලාංකේය සම්පුදායික ආහාරය සමග නවීනකෙටි ආහාර සංසන්දනය කරන්න.

- 6. Write short notes on any two (2) following topics. පහත සඳහන් ඕනෑම මාතෘකා දෙකක් (2) පිළිබඳ කෙටීසටහන්ලියන්න.
  - (i) "Sigiriya, the 8th wonder of the world"
  - (i) "සීගිරිය, ලෝකයේ 8 වන පුදුමය"
  - (ii) "Western influence on Sri Lankan culture"
  - (ii) "ශී ලාංකේය සංස්කෘතිය කෙරෙහි බටහිර බලපෑම
  - (iii) "Foreign relations in ancient Sri Lanka"
  - (iii) "පුරාණ ශී ලංකාවේ විදේශ සම්බන්ධතා"
  - (iv) "Eco-friendly monastic architecture in Sri Lanka"
  - (iv) "ශුී ලාංකේය පරිසර හිතකාමී ආරාමික ගෘහනිමර්ාණ ශිල්පය"